

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №7 «Сказка»

Принято:
на заседании педагогического
совета МБДОУ
детский сад №7 «Сказка»
протокол № 1 от « 31 » августа 2021 год

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детский сад №7 «Сказка»
И.В. Кондратьева
«31» августа 2021 год



**Образовательная программа
дошкольного образования (Программа)
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 7 «Сказка»
на 2021-2022 учебный год**

Тверская область, г. Осташков,
ул. К. Заслонова 32 А
Тел./факс: 848235- 5-50-53
эл. адрес: skazkads2014@yandex.ru
сайт ДОУ: детсад-сказка.рф

г. Осташков

2021 г.

Содержание

Наименование раздела	Стр.
1. <u>Целевой раздел</u>	
.....	3
1.1. <u>Пояснительная записка</u>	3
1.2. <u>Планируемые результаты освоения ОПДО воспитанниками</u>	9
2. <u>Содержательный раздел</u>	18
.....	
2.1. <u>Описание образовательной деятельности по ОПДО</u>	18
2.2. <u>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО</u>	34
2.3. <u>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</u>	38
2.4. <u>Способы и направления поддержки детской инициативы</u>	41
2.5. <u>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</u>	45
3. <u>Организационный раздел</u>	49
3.1. <u>Описание материально-технического обеспечения ОПДО, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по ОПДО</u>	49
3.2. <u>Описание особенностей организации предметно-пространственной среды</u>	52
3.3. <u>Особенности организации образовательного процесса</u>	61
3.4. <u>Режим занятий</u>	61
3.5. <u>Режим дня воспитанников</u>	64
4. <u>Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы</u>	67
5. <u>Литература</u>	76
6. <u>Краткая презентация ОПДО</u>	78

Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 «О Концепции дополнительного образования детей».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Устав МБДОУ детский сад № 7 «Сказка».

<p>Цель реализации ОПДО МБДОУ детский сад № 7 «Сказка»</p>	<p>Создание оптимальных условий для развития воспитанников, обеспечивающих позитивную социализацию их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья); 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования); 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей; 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 10) тесное сотрудничество с семьями воспитанников.
<p>Принципы и подходы к формированию ОПДО МБДОУ детский сад № 7 «Сказка»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 5) сотрудничество организации с семьей; 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учет этнокультурной ситуации развития детей (культуросообразность)

Значимые для разработки и реализации ОПДО ДОУ характеристики

- 10) развивающее обучение, ориентир на личные успехи воспитанника, роста его возможностей, в овладении учебным материалом, формирующее дальнейшее устойчивее его приобретать новые знания.
- 11) признания самооценности дошкольного детства как важнейшего периода развития личности человека;
- 12) гуманистического характера образования, приоритетах общечеловеческих ценностей;
- 13) системный подхода к организации образовательного процесса для достижения оптимального результата – развития личности воспитанника; вариативности образования, предполагающего разнообразие содержания, форм и методов образовательной деятельности с учетом целей развития и педагогической поддержки каждого воспитанника;
- 14) единства федерального культурного и образовательного пространства, защиты национальных, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- 16) интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- 17) комплексно-тематическое построение образовательного процесса.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, так как она соответствуют идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения:

- образовательной технологии приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры, которая реализуется в соответствии с положениями программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой). Цель данной технологии – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

В МБДОУ функционируют 3 – возрастные группы.

Таблица 1

Возрастная категория группы	II Группа раннего дошкольного возраста (2-3 года)	Группа старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
Количество возрастных групп	1	1	1
Всего детей в группах (чел)	12	22	26

Возрастные характеристики особенностей развития воспитанников ДОУ 2-3 года (ранний дошкольный возраст)

Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. Для раннего возраста характерен быстрый темп

развития организма, который в свою очередь, имеет ряд особенностей: скачкообразность развития (выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедленное становление некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые критические периоды (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребенка. Именно в это время происходят резкие изменения, дающие новое качество в развитии детей (2 года – формирование наглядно-действенного мышления, переломный период в развитии речи; 3 года – период, когда особенно ясно выступает связь между поведением и развитием ребенка со второй сигнальной системой, малыш осознает себя как личность, неравномерность в развитии ребенка раннего возраста определяется созреванием различных функций в определённые сроки. В первые три года жизни ребенка отмечаются большая ранимость, лабильность его состояния. Дети этого возраста легко заболевают, часто меняется их эмоциональное состояние, ребенок легко утомляется. Существенной особенностью раннего детства являются взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей (даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу). Высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее (это возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности). Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние и на формирование познавательных способностей детей. В развитии детей раннего возраста ведущая роль принадлежит взрослому.

5-6 лет (старший дошкольный возраст)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько

раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа

обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

6-7 лет (старший дошкольный возраст)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из

природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

**Описание индивидуальных особенностей воспитанников представлено в рабочих программах групп.*

Планируемые результаты освоения ОПДО воспитанниками МБДОУ детский сад № 7 «Сказка»

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Обязательная часть ОПДО

Целевые ориентиры в группе раннего возраста (2-3 лет)

Таблица 2

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?») Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в лит. -художественных произведениях и кукольных спектаклях. Адекватно эмоционально реагирует на произведения изобразительно искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные) Адекватно эмоционально реагирует на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

<p>Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении</p>	<p>Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания, в группе, на улице. Соблюдает элементарные правила вежливости. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников и персонажей произведений. Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине). Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата. Устанавливает связь между словом и свойством предмета.</p>
<p>Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек</p>	<p>Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам. Может рассказать: об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Поддерживает диалог с взрослым, обращается с речью к сверстнику.</p>
<p>Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого</p>	<p>Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми в разных видах деятельности. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым.</p>
<p>Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с детьми в различных видах деятельности. Принимает активное участие во всех видах игр. Устанавливает положительные отношения с некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм. Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной</p>

		активности, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности.
Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства		Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию со звуками. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства.
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)		Владеет основными движениями. Обладает соответствующей возрасту работоспособностью, имеет хороший сон и аппетит. Владеет доступными навыками самообслуживания. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Активен в организации собственной двигательной деятельности и других детей, подвижных игр.

**Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста
(от 5 до 6 лет)**

Целевые ориентиры	Критерии (по образовательной программе)
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. 2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,	1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. 3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй,

	<p>участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p>
	<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.</p>
	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. 2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.</p>
	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.</p>
	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять установку на запоминание. 3. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение.</p>

		4. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. Соблюдает правила игры.
	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. 7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. 2. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. 3. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 4. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки, физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. 5. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. 6. Знает о характерных особенностях построек. 7. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку

		первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
Целевые ориентиры в группе старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)		
Целевой ориентир	Критерии (по образовательной программе)	
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.	<p>1. Самостоятельно применяет усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач. Способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.</p> <p>2. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ. Проявляет инициативу в экспериментировании и совместной деятельности.</p> <p>3. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p>	
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	<p>1. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.</p> <p>2. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p> <p>3. Активно пользуется вербальными и невербальными средствами общения, конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</p> <p>4. Договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве, способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником в зависимости от ситуации.</p>	
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и	<p>1. Развертывает разнообразные сюжеты (индивидуально и со сверстниками), свободно комбинируя события и персонажей из разных смысловых сфер; с одинаковой легкостью развертывает сюжет через роли (ролевые взаимодействия) и через режиссерскую</p>	

	<p>реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>игру, часто проигрывает эпизоды сюжета в чисто речевом повествовательном плане; может быть инициатором игры-фантазирования со сверстником. Легко находит смысловое место в игре сверстников, подхватывает и развивает их замыслы, подключается к их форме игры.</p> <p>2. Владеет большим арсеналом игр с правилами разного типа: на удачу, на ловкость, на умственную компетенцию. Стремится к выигрышу, но умеет контролировать свои эмоции при выигрыше и проигрыше.</p> <p>3. Контролирует свои действия и действия партнеров. Часто использует разные виды жребия (считалка, предметный) при разрешении конфликтов. Может придумать правила для игры с незнакомым материалом или варианты правил в знакомых играх</p>
	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>1. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.</p> <p>2. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь.</p> <p>3. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия.</p> <p>4. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...).</p>
	<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>1. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастному-половому нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам.</p>
	<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в</p>	<p>1. Умеет работать по правилу и образцу. 2. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p>

<p>разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<p>3. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 минут. 4. Поведение регулируется требованиями взрослых и первичными ценностными ориентациями. 5. Способен планировать свои действия для достижения конкретной цели. 6. Соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>1. Задает вопросы взрослому, интересуется новым, активен в образовательной деятельности. В процессе экспериментирования даёт советы. Проявляет интерес к странам мира и России, ее общественном устройстве. 2. При затруднениях обращается за помощью к взрослому.</p>
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>1. Имеет представление о себе, своей семье (состав, родственные отношения, распределение семейных обязанностей, семейные традиции). Имеет представление о родном крае, его особенностях. 2. Имеет представление о РФ, культурных ценностях. 3. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты. 4. Имеет представление о различных видах труда. 5. Определяет свое место в ближайшем социуме. 6. Имеет представления о сериационных отношениях между понятиями. 7. Имеет представления о составе чисел до десяти из двух меньших. 8. Овладевает представлениями о закономерностях образования чисел числового ряда. 9. Представляет в уме целостный образ предмета.</p>
<p>Формируемая часть ОПДО: Таблица 3</p>	

Целевые ориентиры в рамках освоения образовательной технологии «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (в соответствии с положениями программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Махановой).	
Возраст	Планируемый результат освоения (целевой ориентир)
2-3 года (ранний дошкольный возраст)	Проявляет эмоциональную отзывчивость и заинтересованность в лит. -художественных произведениях и кукольных спектаклях.
3-4 года (младший дошкольный возраст)	Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в сказках, драматизациях и кукольных спектаклях, сопереживает персонажам. Проявляет интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций. Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления
4-5 лет (средний дошкольный возраст)	Проявляет потребность в сотрудничестве с детьми и взрослыми и признании с их стороны. Способен следовать базовым нравственным нормам и правилам на основе формирующейся потребностей в социальном соответствии; способен чувствовать простое эмоциональное состояние окружающих и быть благодарным, заботливым и внимательным к родителям и другим близким людям; умеет устанавливать дружеские отношения со сверстниками.
5-6 лет (старший дошкольный возраст)	Появляется потребность в сопереживании и взаимопонимании, важным мотивом является познавательный аспект общения, способен понимать эмоциональное состояние других людей, сочувствовать и сопереживать, проявлять эмпатию; умеет выражать разные эмоциональные состояния в процессе общения; умеет вступать в диалоговое общение со сверстниками и взрослыми; проявляет активное взаимодействие (проявление открытости и доверия к близким людям, умения присоединиться к общению); умеет использовать вербальные и невербальные средства общения, умеет делиться своими знаниями со сверстниками и взрослыми.
6-7 лет (старший дошкольный возраст)	Понимает сверстников и взрослых; принимает точку зрения собеседника; делиться своими знаниями; взаимодействует в общем деле, умеет слушать, говорить, ступать в контакт, поддерживать и завершать общение; приходит к согласию, быть терпимым к иному мнению; уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, выражать собственную оценку от прочитанного взрослым и услышанного в процессе общения со взрослыми и сверстниками.

**Описание планируемых результатов освоения ОПДО ДОУ воспитанниками учётом индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) воспитанников представлено в рабочих программах групп.*

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности по ОПДО

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

Таблица 4

Образовательная область	Цель
социально-коммуникативное развитие	<p>Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Формирование готовности к совместной деятельности.</p> <p>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</p>
познавательное развитие	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части в целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразия стран и народов мира.</p>
речевое развитие	<p>Владение речью как средством общения.</p> <p>Обогащение активного словаря.</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>Развитие речевого творчества.</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>

	Формирование звуковой аналитика – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной).
физическое развитие	Развитие физических качеств. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. Правильное выполнение основных движений. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. Овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции, и саморегуляции в двигательной сфере. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Описание образовательной деятельности в обязательной части ОПДО по образовательным областям

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве о выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания.

В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Развитие игровой деятельности детей
- Ознакомление с культурными ценностями России и других стран.

- Формирование интереса к ознакомлению с родным городом, его географией, историей и культурой
- Формирование качеств социальной зрелости личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
 - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности
- Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
- Ознакомление с правилами дорожного движения пешехода, пассажира

Формы организации деятельности

в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Игровая деятельность					
1. Сюжетно-ролевая 2. Подвижная игра 3. Дидактическая игра 4. Театрализованная игра 5. Настольно-печатные 6. Игры со строительным материалом	Все возраста	Объяснение, напоминание, объяснение, обучение, напоминание, показ	Беседы, чтение игры-драматизации, упражнения, рассказ продуктивная деятельность	Игры, Рассматривание иллюстраций	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение
Нравственное воспитание					
1. Воспитание культуры поведения 2. Воспитание гуманных чувств, дружеских взаимоотношений - проявление и развитие дружбы - отзывчивость и взаимопомощь - освоение нравственных норм - культура поведения и взаимоотношений	Все возраста	Пример взрослого Произведение фольклора Похвала взрослого Помощь в самообслуживании	Индивидуальные занятия Этические беседы Разъяснение Пример другого (ребенка, сказочного персонажа) Вербальные логические задачи Чтение х/л Упражнения, показ	Рассматривание картинок	Оценка взрослого, личный пример
Патриотическое воспитание					

Мой дом - моя семья Защитники Отечества Знакомство с русской народной культурой Столица нашей Родины - Москва Земля – наш общий дом	Все возраста	Объяснение, напоминание показ	Досуги, праздники, игровая деятельность, беседы, трудовая деятельность, чтение х/л, игры встречи с интересными людьми, посещение музеев, тематические досуги рассказы, чтение поэзии, посещение выставок, театров, прослушивание аудиодисков, просматривание видеодисков, рассматривание иллюстраций, картин, плакатов.	Игры. Рассматривание иллюстраций	Проектная деятельность
--	-----------------	-------------------------------------	--	--	---------------------------

Трудовое воспитание

Самообслуживание -воспитание навыков самостоятельного самообслуживания (одевания, раздевания и др.) -воспитание опрятности -формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться Хозяйственно- бытовой труд -соблюдение порядка в группе и на участке детского сада -выполнение обязанностей дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы -привлекать детей к самостоятельной уборке постели после сна Труд в природе	Все возраста	Объяснение, напоминание, показ, личный пример, поручения, дежурство, коллективный труд, показ, обучение, напоминание, пояснение	Беседы, чтение, игры. Упражнения, показ, рассматривание иллюстраций. Упражнения, работа на огороде, в цветнике, чтение х/л, игра, показ, обучение	Игры, поручения, самообслуживан ие, напоминание, работа в книжном уголке	Беседы, личный пример. Ситуативное обучение. Пример взрослого
---	-----------------	---	---	--	---

<p>-приобщать детей к уходу за и растениями</p> <p>-работа на огороде и в цветнике</p> <p>-подкормка зимующих птиц</p> <p>-привлечение детей к сезонной работе на огороде и на участке детского сада</p> <p>Ручной труд</p> <p>- развивать желание заниматься ручным трудом</p> <p>-учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениров для родителей, сотрудников д/с, малышей</p> <p>-привлекать к участию в ремонте книг, игрушек, пособий</p> <p>-учить детей пользоваться иглой, пришивать пуговицы</p>					
---	--	--	--	--	--

Основы безопасности					
1. Бережем свое здоровье					
1. Ценности здорового образа жизни	Младший Старший	Объяснение, напоминание	Беседы, обучение. Чтение	Игры.	Беседы, личный пример
2. О профилактике заболеваний	Старший		Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	Младший Старший	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения	Самообслуживание	
4. Поговорим о болезнях	Старший		Рассказ		
5. Врачи – наши друзья	Младший Старший		Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. О роли лекарств и витаминов	Старший	Тематический досуг	Творческие задания. Дидактические игры	Продуктивная деятельность	Рассказ

7. Изучаем свой организм	Старший		Рассказ - пояснение		
II. Безопасный отдых на природе					
1. Бережное отношение к живой природе	Младший Старший	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
2. Ядовитые растения и грибы	Старший		обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. В природе все взаимосвязано	Старший		Дидактическая игра		
4. Правила поведения на природе	Старший	Упражнения, тренинги	Тематические досуги. Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5. Контакты с животными и насекомыми	Младший Старший		Рассказы, чтение		Объяснения, запреты
6. Первая помощь	Старший		Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
III. Безопасность на дорогах города					
1. Устройство проезжей части	Младший Старший	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Младший Старший	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение. Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	
3. О работе ГИБДД	Старший		обучение, чтение, беседы		Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	Старший		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание, похвала
IV. Семейное благополучие					
1. Взаимная забота и помощь в семье	Младший Старший		Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!	Младший Старший		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся	Младший Старший		Беседы, упражнения, тренинги		
4. Осторожно! Электроприборы	Младший Старший		Объяснения		Объяснение, напоминание, запреты
5. Огонь – это очень опасно	Младший Старший		Рассматривание иллюстраций		Творческие задания

6. Правила поведения при пожаре	Старший		Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	
7. Конфликты и ссоры между детьми	Младший Старший	Объяснение, напоминание	Напоминание,		

Образовательная область «Познавательное развитие»

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- Сенсорное развитие дошкольников
- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- Формирование элементарных математических представлений
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
- Формировать начала экологической культуры, осознанно правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы
- Формировать представления о связях между явлениями и предметами
- Способствовать овладению ребенком элементарными сведениями истории, географии и культуры Родины
- Развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала

**Формы организации деятельности в образовательной области
«Познавательное развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Сенсорное развитие					
1. Развитие зрительного восприятия 2. Развитие слухового восприятия 3. Развитие тактильного и тактильно - кинестического восприятия (осознательного и мышечного) 4. Развитие обоняния	Все возраста	Объяснение, напоминание показ, обучение	Беседы, чтение Игры-драматизации, упражнения, рассказ	Игры	Беседы, личный пример. Ситуативное обучение
Ознакомление с окружающим					
Предметное окружение. Явления общественной жизни: -семья -детский сад -Родная страна -наша планета -наша армия -труд взрослых	Все возраста	Объяснение, Напоминание, показ	Дидактическая игра. Тематические досуги. Рассказы, чтение, проектная деятельность	Игры, Рассматривание иллюстраций	Объяснение, напоминание, проектная деятельность
Экологическое воспитание					
1. Живая природа: животный и растительный мир 2. Неживая природа 3. Взаимосвязь живой и неживой природы	Все возраста	Объяснение, напоминание, обучение, показ	Беседы, чтение, игры, упражнения, рассказ продуктивная деятельность, опыты, эксперименты, проектная деятельность	Игры. Рассматривание иллюстраций. Работа в уголке природы	Беседы, личный пример. Ситуативное обучение. Рассказы, чтение, проектная деятельность
Формирование элементарных математических представлений					
1. Количество и счет 2. Величина 3. Форма 4. Ориентировка в пространстве 5. Ориентировка во времени	Все возраста	Объяснение, напоминание, обучение, показ	Беседы, чтение игры, упражнения рассказ продуктивная деятельность	Игры, Рассматривание иллюстраций	Беседы, Ситуативное обучение Рассказы, чтение

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи, и обучения грамоте.

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы организации деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Слушание произведений различных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора).	Младший, возраст	Рассказывание	Беседы, чтение	Игры, прослушивание дисков	Беседы, личный пример, чтение
2. Совместное рассказывание знакомых произведений	Младший возраст	Рассказывание во время к/п	Игры-драматизации, упражнения		Ситуативное обучение
3. Знакомство с многообразием отдельных произведений и циклами, объединенными одними героями.	Младший возраст	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения, чтение		Чтение
4. Создание благоприятной атмосферы для	Младший возраст		Рассказ, работа в книжном уголке	Работа в книжном уголке	

детского словотворчества					
5. Обогащение литературными образами игровую, изобразительную, конструктивную деятельность детей	Младший возраст	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказ, чтение продуктивная деятельность Сюрпризный момент	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. Выработать отношение к книге как к произведению эстетической культуры. Формирование бережного отношения	Младший возраст Старший возраст	Тематический досуг	Работа в книжном уголке Посещение библиотеки	Продуктивная деятельность	Пример взрослого
7. Приобщение детей к высокохудожественной литературе, формирование запаса литературных художественных впечатлений	Старшая Подготовительная	Чтение	Рассказ-пояснение,	Чтение, игры	Пример взрослого
8. Развитие выразительной литературной речи	Старшая Подготовительная.	Напоминание	Упражнения, показ, Чтение, образец	Игры	Образец взрослого
9. Учить детей эмоционально и выразительно передавать содержание прозаических текстов и читать наизусть стихотворения	Старшая Подготовительная.	Объяснение, напоминание	Досуги, праздники	Творческие задания	
10. Формирование представления о характерной структуре, типичных персонажах, и сюжетно-тематических единиц литературных произведений	Старшая Подготовительная.	Объяснение	обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение

11. Знакомство с иллюстраторами детских книг	Старшая Подготовительная.	Рассматривание иллюстраций	Дидактическая игра Работа в книжном уголке	Самостоятельная работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций	
12. Знакомство с детскими писателями	Старшая	Рассказ, беседа	Тематические досуги Рассказы, чтение Тематические выставки в книжном уголке. Встречи с детскими писателями	Работа в книжном уголке	Рассказ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей.

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

**Формы организации деятельности в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная Деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Рисование - предметное - сюжетное - декоративное - по замыслу	Все группы	Объяснение, напоминание	Беседы, чтение	Игры Работа в уголке ИЗО	Беседы, личный пример
2. Лепка - лепка - декоративная лепка	Все группы		Игры- драматизации, упражнения	Работа в уголке ИЗО	Ситуативное обучение
3. Аппликация	Все группы	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения,	Работа в уголке ИЗО	
Конструирование					
4. Конструирование из строительного материала - по условию - по схеме - по замыслу - по образцу - по заданной теме Конструирование из деталей конструктора Конструирование из бумаги и картона Конструирование из природного материала	Все возраста	Тематический досуг Объяснение, напоминание	Творческие задания Дидактические игры Рассказ-пояснение, Продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность Творческие задания	Рассказ
5. Конструирование из бросового материала	Старший возраст		Обучение, Рассмотрение	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
Музыкальное развитие					
1. Слушание музыки - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте - замечать изменения в звучании (тихо-громко) - чувствовать характер музыки;	Младший Старший	Объяснение, напоминание	Слушание классической музыки разных эпох и стилей, фольклора, современной музыки	Игры, Разнообразная деятельность в музыкальном уголке, слушание	Личный пример Посещение концертов

<p>выражать свои чувства словами</p> <ul style="list-style-type: none"> -различать звуки по высоте -различение жанров музыкальных произведений -знакомство с музыкальными понятиями -знакомство композиторами 					
<p>2. Музыкальные движения</p> <p>Выполнение танцевальных движений</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение движений, отвечающих характеру музыки -выполнять движения с предметами -развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки -выполнение простейших перестроений -знакомство с особенностями национальных плясок и бальных танцев 	Младший Старший	Показ, напоминание, объяснение	Игры-драматизации, упражнения, показ, просмотр дисков, праздники	Разнообразная деятельность в музыкальном уголке	Ситуативное обучение
<p>3. Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> -петь, не отставая и не опережая друг друга -петь протяжно, чётко произнося слова -формирование певческих навыков, умение петь в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы. 	Младший Старший	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения, показ, праздники, досуги	Прослушивание дисков, игры	Ситуативное обучение

4. Игра на детских музыкальных инструментах -различать и называть детские музыкальные инструменты -игра на инструментах -учить импровизировать	Младший Старший	Обучение, рассматривание	Рассказ, посещение музеев, показ, игра, праздники, досуги	Деятельность в музыкальном уголке	Посещение концертов, спектаклей, пример
5. Музыкальная игра-драматизация, музыкально-дидактическая игра	Все возраста	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Игровая деятельность	Игра, деятельность в театральном уголке, музыкальном уголке	
6. Песенное, музыкально-игровое и танцевальное творчество -самостоятельное придумывание мелодий -импровизация под музыку движения людей, животных	Старший	Показ	Показ, объяснение	Разнообразная деятельность в театральном уголке, музыкальном уголке	Ситуативное обучение

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое и психическое развитие, охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих специфических **задач:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы организации деятельности в образовательной области «Физическое развитие»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическая культура					
1. Основные движения -ходьба -бег -ползание, лазанье -прыжки -катание, бросание и ловля, метание	Все возраста	Показ, объяснение	Подвижные игры. Утренняя гимнастика Досуги, праздники Физкультурминутки	Игры,	Ситуативное обучение
2. Упражнения общеразвивающего воздействия -движение головы -положения и движения рук -положение и движения ног -положения и движения туловища	Все возраста	Показ, объяснение, упражнения	Гимнастика пробуждения, утренняя гимнастика Физкультурминутки Обучение	Игры, упражнения	Ситуативное обучение
3. Подвижные игры и игровые упражнения -с ходьбой и бегом -с прыжками -с ползанием, лазаньем -с бросанием и ловлей на ориентировку в пространстве -народные подвижные игры -игры-эстафеты -игры, забавы	Все возраста Старший	Игры на прогулке	Упражнения, праздники, досуги	Самостоятельные игры	Совместные игры
4. Ритмичные движения	Все возраста	Показ, упражнения	Обучение	Самостоятельное творчество	Ситуативное обучение

5. Упражнения в организационных действиях -построение и перестроение	Старший	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Игры, праздники, досуги	Игры	
6. Упражнения в перемещениях со скольжением	Все возраста	На прогулке скольжение по ледяным дорожкам	Показ, объяснение	упражнения	
7. Упражнения в передвижениях с техническими средствами -катание на санках -ходьба на лыжах -езда на велосипеде -катание на коньках -на роликовых коньках -катание на самокатах	Старший	Игры на прогулке	Праздники, досуги, обучение		Пример взрослого, ситуативное обучение
8. Упражнения для освоения движений в водной среде, плавание	Все возраста	Обучение	Упражнения, показ		Совместное плавание
9. Спортивные игры -городки -баскетбол -футбол -хоккей -бадминтон -настольный теннис	Старший	Игры на прогулке	Показ, объяснение, обучение	Рассматривание иллюстраций, игры	Совместные игры, показ, объяснения

Физическое и психологическое здоровье					
1. Организация рационального режима дня, обеспечение суточной продолжительности сна в соответствии с возрастными и индивидуальными потребностями.	Все возраста	Гибкий режим дня	Беседы, чтение х/л	Игры обучающие, рассматривание иллюстраций	Беседы, личный пример

2. Организация полноценного питания	Все возраста		Беседы, чтение х/л	Игры	
3. Создание условий для оптимального двигательного режима	Все возраста		Показ, объяснение	Самостоятельная двигательная активность в течение дня	Беседы, личный пример
4. Осуществление оздоровительных и закаливающих мероприятий	Все возраста	Индивидуальный подход к закаливанию	Показ, личный пример, объяснение. Беседы, чтение х/л, досуги		Показ, личный пример
5. Обеспечение благоприятной гигиенической обстановки и условий для культурно-гигиенического воспитания детей	Все возраста		Рассказ, чтение х/л, игры	Рассматривание иллюстраций, самообслуживание	Рассказы, чтение
6. Создание атмосферы психологического комфорта и предупреждения утомления	Все возраста		Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	
7. Обеспечение безопасности детей	Все возраста		Рассказ, пояснение, объяснение		
8. Реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям	Все возраста		Упражнения, показ		

Описание образовательной деятельности в формируемой части ОПДО:

При проектировании ОПДО ДОУ формируемой участниками образовательных отношений использованы основные положения программ и образовательных технологий:

- образовательная технология «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», которая реализуется в соответствии с положениями программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой):

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ОПДО

Весь воспитательно-образовательный процесс в МБДОУ детский сад №7 «Сказка» условно подразделен на:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);

- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**

- **взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений

живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общие для всего ДОУ

- физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (2 раза в год);
- дни здоровья; (1 раз в квартал)
- тематические досуги; (1 раз в месяц)
- праздники; (от 2 до 6 раз в год)
- театрализованные представления; (2 раза в год)
- смотры и конкурсы (1 раз в 2 месяца)
- экскурсии (до 5-7 раз в год)

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

в раннем возрасте (2 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (с 4 до 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и

понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Применение педагогических технологий в образовательном процессе ДОУ

В процессе образовательной деятельности в учреждении применяются различные педагогические технологии. При этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Таблица 5

Наименование технологии	Задачи	Формы организации
Технология проектной деятельности	Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.	Экскурсионные, познавательные, игровые, конструктивные
Технология исследовательской деятельности	Формирование способности к исследовательскому типу мышления.	Эвристические беседы, наблюдения, моделирование, опыты, проблемные ситуации
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечение возможности сохранения здоровья, формирование знаний о здоровом образе жизни.	Закаливание, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры, гимнастика для глаз, музыкотерапия

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов представлено в рабочих программах групп.*

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

- климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;
- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);
- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Тверской области.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

-*Практики культурной идентификации в детской деятельности* – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

-*Практики культурной идентификации способствуют:* формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;

о государстве и принадлежности к нему;

реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

-*Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности* - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

-*Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:*

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

-*Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

-*Практики свободы способствуют:* активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим

поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

-Практики расширения возможностей ребенка — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

-Правовые практики - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;
-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;
-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Часть Программы, сформированная участниками образовательных отношений, основанная на образовательной технологии «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», которая реализуется в соответствии с

положениями программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) имеет приоритетными следующие направления:

- окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это помогает детям с самого раннего возраста понять, что они часть великого русского народа;
- широкое использование всех видов фольклора. Знакомясь с которым дети приобщаются к общечеловеческим нравственным ценностям;
- организация народных праздников и соблюдение традиций. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений;
- знакомство с народной декоративной росписью.

Образовательная цель состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства, через формирование духовно-нравственной основы личности, а также привлечении ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России (архитектуры, живописи, пляски, сказки, музыки, театра).

Решаются следующие задачи:

- ❖ Создавать условия для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации;
- ❖ Развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста;
- ❖ Обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника;
- ❖ Создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения педагогов и семьи, повышать педагогическую культуру родителей;
- ❖ Интегрировать знания о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формировать опыт её целостного восприятия;

Реализация Программы предполагает активное участие всех детей, а использование фольклорных форм позволяет привлекать к участию и обычно пассивных, застенчивых. Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Таким образом, приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности, определяет меру его общего развития.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через *проектную и познавательно-исследовательскую деятельность*.

Проектная деятельность осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием ДОУ.

Познавательная-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира. Развитие *познавательной- исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы. Познавательная-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Развитие познавательной инициативы детей дошкольного возраста

Таблица 12

<i>Воспитанники младшего дошкольного возраста</i>	<i>Воспитанники старшего дошкольного возраста</i>
<p>Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.</p> <p>Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> > самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно, > непосредственная образовательная деятельность - организованная воспитателем; > совместная - ребенка и взрослого на условиях партнерства. <p>В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты,</p>	<p>Основными задачами и направлениями развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста является:</p> <ul style="list-style-type: none"> > обогащение сознания детей новым содержанием, которое способствует накоплению представлений ребенка о мире, готовит его к элементарному осмыслению некоторых понятий; > систематизирование накопленной и полученной информации посредством логических операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); > стремление к дальнейшему накоплению информации (отдельные факты, сведения) и готовность упорядочить накопленную и вновь получаемую информацию; классифицировать её. <p>Познавательная активность старших дошкольников более ярко проявляется в деятельности, требующей действенного способа познания, по сравнению с</p>

<p>эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.</p> <p>Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как вовремя непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.</p>	<p>образным. Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности.</p>
---	---

Средства развития познавательной инициативы детей старшего дошкольного возраста:

развивающие игры;
 игры-инсценировки, игры-сотрудничества;
 динамические игры познавательного содержания;
 игры-экспериментирования с разнообразными материалами;
 классификация и обобщение игрового материала, предметов, картинок по разным основаниям;
 создание проблемных ситуаций;
 использование художественного слова, музыкального сопровождения;
 познавательные беседы;
 вопросы воспитателя (наводящие, уточняющие, обобщающие и др.), направленные на активизацию и обобщение познавательных представлений детей, на формирование умения самостоятельно рассуждать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и закономерности, делать выводы;
 сравнительный анализ различных предметов, объектов окружающего (природного, социального) мира со зрительной опорой на наглядность и без опоры на наглядность;
 обследование различных предметов;
 наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира (природного, социального), трудом взрослых и т.д.;
 опытное экспериментирование с объектами неживой природы, физическими явлениями;
 знаково-символические обозначения ориентиров;
 демонстрация наглядного материала, наглядных образцов;
 словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации), «нормотворчество»;

совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
 изучение правил взаимодействия в групповой деятельности;
 планирование, распределение ролей, осуществление игровых действий;
 создание ситуаций проектирования (метод проектов);
 само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в подгруппах).

В данном разделе описываются условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Таблица 13

Эффективные формы поддержки детской инициативы	Традиции, сложившиеся в МБДОУ детский сад №7 «Сказка», способствующие развитию детской инициативы (в группах)
1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком 2. Проектная деятельность 3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование 4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования 5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы 6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.	1. «Утреннее приветствие группы» 2. «День рождения»

Способы поддержки детской инициативы

Таблица 14

2-4 года	5-6 лет	6-7 лет
Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: - Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. - Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. - Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять	Приоритетная сфера инициативы вне ситуативно-личностное общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего	Приоритетная сфера инициативы-научение Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы: Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать

<p>самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p>	<p>отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, папе, бабушке). Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>	<p>несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей по интересам.</p>
--	---	--

**Описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, представлено в рабочих программах групп.*

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих

целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
 - информирование о ходе образовательного процесса (индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
 - образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
 - совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).
- Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком,

открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (праздники, концерты).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Разработан план мероприятий на 2021-2022 учебный период, в которых родители представляются как активные участники

В части, формируемой участниками образовательных отношений большая роль отводится родителям (законным представителям).

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности. Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых. Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное

проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Таблица 15

№ п/п	Название мероприятия	Сроки
1	«Осенины»	Октябрь
2	«Масленица»	Март
3	«Красная Пасха»	Апрель
4	«Березкин день» (Троица)	Июнь

Основные практические формы взаимодействия МБДОУ с семьей

Таблица 16

Знакомство с семьей	Встречи - знакомства; анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
Образование родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа.

**Описание способов и направлений поддержки детской инициативы с учетом специфики потребностей и образовательных инициатив семей воспитанников, представлено в рабочих программах групп.*

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации ОПДО соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В учреждении создана инновационная среда для поступательного и качественного развития учреждения. Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.). Оборудование помещений МБДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам.

Общая площадь территории – 6 948 кв.м.

На территории расположены 3 прогулочных площадки, с теньевыми навесами и

малыми формами, спортивная площадка со спортивным оборудованием.

В здании расположены:

- 3 группы для пребывания детей в возрасте от 1,6 до 7 лет, которые включают в себя групповые помещения, спальни, приемные, умывальные комнаты;

- специально оборудованные помещения для организации образовательной деятельности: музыкально – спортивный зал – 1 единица.

В целях эффективного функционирования и реализации ОПДО, ДОУ полностью оснащено необходимым комплектом мебели, учебным и игровым оборудованием в соответствии с современными требованиями ФГОС дошкольного образования.

Оснащенность образовательных помещений МБДОУ детский сад №7 (в том числе его территории) развивающей предметно-пространственной средой

Таблица 18

<i>Помещения</i>	<i>Оснащенность</i>
Групповые помещения	Группы оснащены необходимым учебным оборудованием. В достаточном количестве имеется игровое оборудование, позволяющее каждому ребенку самостоятельно найти занятие по интересам и потребностям. Учитывая факт, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, акцент в группах сделан на детскую мебель для сюжетно-ролевых игр. Вся мебель регулируется по росту ребенка. Помещения эстетично оформлены, подобрана цветовая гамма благоприятная для детей: персиковый и светло-зеленый цвет стен групп и голубые и персиковые спальни. Современная образовательная среда, представлена различными видами конструкторов. В группах имеются музыкальные центры. В качестве центров развития выступают: уголок ряженья (для театрализованных игр); уголок для сюжетно-ролевых игр; книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями, для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом). Просторный санитарный узел, разделен на умывальную и туалеты. Все туалеты в группах оборудованы индивидуальными кабинками. Оборудована буфетная комната, что позволяет помощникам воспитателей мыть посуду, не мешая образовательному процессу в группе. Персональный компьютер, ноутбук – 1 шт.
Музыкально-спортивный зал	В ДОУ есть музыкально-спортивный зал, который оснащен музыкальным оборудованием: пианино, музыкальный синтезатор, музыкальный центр и набор народных музыкальных инструментов. Для организации педагогического процесса оформлены дидактические пособия по нотной грамоте для дошкольников, дидактические игры, подобран иллюстративный материал, портреты композиторов. Подобрана музыкальная фонотека, способствующая созданию шумовых природных эффектов. Изготовлены шумовые инструменты для организации оркестра по принципам Карла Орфа. Для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах приобретены металлофоны, деревянные ложки, треугольники, трещотки. В музыкальном зале проходят праздники, развлечения, которые способствуют развитию эмоциональной сферы ребенка, музыкальных и творческих способностей. Для проведения праздников создана костюмерная, которая имеет в наличии

	<p>взрослые и детские костюмы, отражающие характер сказочных персонажей. Имеется музыкальный центр для повышения эффективности образовательного процесса.</p> <p>Для занятий по физическому развитию детей функционирует спортивный зал, спортивная площадка. В спортивном зале имеется необходимое спортивное оборудование: шведская стенка, мячи разной величины, большие тренажерные мячи, скамейки, гимнастические палки. Для поднятия эмоционального настроения и выполнения музыкально-ритмических движений имеется музыкальный центр, игрушки, маски и шапочки для подвижных игр, игр-забав. Для развития двигательной активности на спортивном участке имеются дуги для лазанья и подлезания, бревно для прямо хождения.</p>
Мини-музей «Русская изба» (методический кабинет)	Специально организованная среда в русском народном стиле, для проведения образовательной деятельности по формированию духовных истоков, и нравственному воспитанию воспитанников.
Методический кабинет	Компьютер. Создана методическая библиотека для педагогов, переносная библиотека для родителей, детская библиотека. Создана картотека методической литературы и статей периодической печати дошкольного воспитания. В помощь воспитателям разработаны перспективные планы, картотеки, советы и рекомендации по разделам программы. Обобщен опыт работы по направлениям: музыкальное воспитание, физическое развитие, экологическое воспитание, изобразительная деятельность. Используются элементы коммуникационных технологий на занятиях, в методической деятельности.
Медицинский блок	В состав входит: медицинский кабинет для приема и осмотра детей, процедурный кабинет, кабинет для разведения дезрастворов, санузел. Просторный изолятор, отдельный санитарный узел. Все помещения и медицинские кабинеты оснащены всем необходимым оборудованием.
Пищеблок	Оснащен современным торгово-технологическим оборудованием, позволяющим оптимально организовать процесс приготовления пищи и имеет 5 отдельных цехов.
Помещения прачечной	Помещения прачечной представлены: комнатой для приема грязного белья; постирочным цехом, в котором имеется все необходимое для стирки и замачивания белья современное оборудование: стиральные машины, сушильный барабан,
Территория ДОУ	Территория ДОУ оснащена 3 игровыми площадками с комплектами малых архитектурных форм, имеющими закрытые песочницы, кладовые-ящики, для хранения выносного материала. Вход участников образовательных отношений, иных посетителей на территорию и в здание МБДОУ осуществляется через центральную калитку. Въезд обслуживающим автотранспортным средствам на территорию учреждения возможен через центральные ворота.
Охрана	Безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса в МБДОУ уделяется первостепенное значение. В детском саду созданы условия для обеспечения безопасности в учреждении. В детском саду установлена тревожная кнопка. Детский сад оснащен наружными видеокамерами. Сигнал с видеокамер поступает на монитор и записывается на жесткий носитель, что позволяет при необходимости просмотреть записанные данные в течение месяца. Установлена современная система пожарно-охранной сигнализации, с помощью которой сигнал о возгорании сразу поступает в пожарную часть на пульт.

Интернет

В учреждении установлен Интернет, на сегодняшний день к сети подключено 2 рабочих места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот.

Таким образом, необходимо отметить, что в МБДОУ детский сад №7 «Сказка» созданы современные условия предоставления дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования для всех детей, посещающих дошкольную образовательную организацию. ДОУ оборудовано современными средствами защиты для обеспечения комплексной безопасности и комфортных условий образовательного процесса.

Таблица 19

Перечень технических средств обучения, используемых для реализации образовательной программы

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1	Музыкальный центр	2
2	Мультимедийная система: проектор+ экран	1
	Ноутбук	4
3	Телевизор	2
4	Пультовая музыкальная установка	1
5	Пианино	1

**Описание средств обучения по ОПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.*

3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ детский сад №7 «Сказка»

В ДОУ имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отвечает требованиям ФГОС ДО, организована в соответствии с принципами содержательно-насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности. Образовательная среда рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, включая пространственно-временные (вариативность и трансформируемость предметного пространства в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей, в соответствии с тематическим планированием образовательной деятельности), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и

совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход. Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу полифункциональности: игровые модули, ширмы, предметы-заместители имеют возможность разнообразного использования в различных видах детской активности. Оборудование помещений ДОУ отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, обеспечивая доступность игрового оборудования, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В ДОУ сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей, и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Оснащение образовательно-воспитательного процесса обеспечивает возможность осуществления образовательной деятельности, присмотра и ухода за детьми, организации совместной и самостоятельной деятельности воспитанников, проведению режимных моментов, организации разнообразной игровой деятельности. Группы оборудованы с учетом полоролевой специфики, предметно-развивающая среда обеспечена общим и специфическим материалом для мальчиков и для девочек.

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей. Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей. Предметно-развивающая среда образовательного учреждения соответствует принципам информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности и трансформируемости.

Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участникам и образовательных отношений.

Одна из задач ДОУ- обеспечение участников образовательного процесса доступом к информации, знаниям, идеям, к культурным ценностям, посредством использования как библиотечно-информационных ресурсов, так и видео, цифровых и Интернет-ресурсов.

Учебно-методический комплекс соответствует требованиям реализуемой в образовательном учреждении образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с ФГОС дошкольного образования. В полном объеме имеется учебно – методический комплекс для реализации образовательной программы, методические пособия для педагогов, демонстрационный, раздаточный, дидактический материал, библиотека для педагогов, родителей и детей. В методическом кабинете находится библиотека методической литературы, классифицированная по рубрикам – направлениям образовательной деятельности.

Создание и обновление предметно-развивающей среды

Учитывая, что источником и движущей силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении созданы условия предметно-развивающей среды, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт. Организация предметно-развивающей образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми объектами образовательного процесса. В организованной педагогами среде дети могут не только отыскивать, но и конструировать предметы своей моторной, сенсорной, манипулятивно - познавательной, игровой и художественной активности. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности. В нашем детском саду для обеспечения интеллектуального и личностного развития ребенка создана предметно-развивающая среда, которая включает:

- физкультурно-оздоровительный блок (спортивный зал, медицинский кабинет, процедурный, изолятор);
- блок творческого развития ребенка (музыкальный зал);
- методический кабинет;
- на территории расположены (спортивная площадка, игровые участки для прогулок с детьми, с верандами и малыми формами).
- в каждой группе имеется центры предметно-развивающей среды.

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (группа младшего дошкольного возраста от 2 до 3 лет)

Таблица 20

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	Для игры детей 2-3 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства). В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных

	<p>кроватей, шкафчик с постельными принадлежностями, диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.</p> <p>Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности.</p> <p>Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.</p>
Двигательная активность	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.</p> <p>Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p>

	<p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка «Физкультурный уголок». У детей второй группы раннего возраста быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.).</p> <p>Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.</p>
--	--

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (группы старшего возраста от 5 до 7 лет)

Таблица 22

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-6 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы». Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу — крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>В обслуживании игровых замыслов универсальные маркеры игрового пространства и полифункциональный материал приобретают наибольшее значение. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план, поскольку все большее место в детской деятельности занимает совместная игра с партнерами-сверстниками. Функция сюжетообразования принадлежит разнообразным мелким фигуркам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства — макетами. В известном смысле мелкие фигурки-персонажи начинают выполнять функцию своеобразных предметов оперирования при развертывании детьми режиссерской игры.</p> <p>Сюжетообразующие наборы меняют свой масштаб — это игровые макеты с «населенными» (тематическими наборами фигурок-персонажей) и сомасштабными им предметами оперирования («прикладом»).</p> <p>Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).</p> <p>«Полные» сюжетообразующие наборы — макеты типа «лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) могут быть предоставлены детям, но надо иметь в виду, что они в меньшей мере способствуют развертыванию творческой игры, нежели универсальные макеты, которые «населяются» и достраиваются по собственным замыслам детей.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по 2-м основным направлениям:</p> <p>создание условий в группе для самостоятельной работы;</p> <p>факультативная, кружковая работа с детьми. Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол, застеленный клеенкой для работы с бумагой, место, оборудованное для шитья).</p> <p>Все острые предметы (иглы, ножницы, ножи, крючки) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание</p>

	<p>педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Так, если сформировать у детей правильный навык шитья — иголка идет вверх и от себя — можно предоставить детям больше самостоятельности при работе с иглой.</p> <p>Дети данного возраста предпочитают чаще работать индивидуально, поэтому мест для занятий должно быть предусмотрено в 1,5 раза больше, чем количества детей в группе. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе необходимо позаботиться о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>На верхней полке шкафа выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, работы школьников, родителей, воспитателей и др.).</p> <p>На следующей помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей крахмальный, казеиновый, ПВА, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различные коробки из-под пищевых продуктов, парфюмерии, шпагат, проволока в полихлорвиниловой оболочке, поролон, пенопласт и др.).</p> <p>Далее на полке располагается все необходимое для шитья (только в подготовительных к школе группах): одна — две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др.</p> <p>Для работы с деревом в группе может быть оборудован уголок труда или выделено специальное помещение.</p> <p>Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные</p> <p>Мелкий строительный материал хранят в коробках. Крупный — убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста примерно такое же, как в средних группах. Объекты для исследования в действии располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования (с рабочим столом на несколько человек и полками или стеллажом). Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Здесь же находится и иллюстрированная познавательная литература.</p> <p>Нормативно-знаковый материал целесообразно расположить поблизости от магнитной или обычной доски, большого фланелеграфа. Необходимо широко использовать стены группового помещения для размещения больших карт, иллюстрированных таблиц и т.п.</p>
<p>Двигательная активность</p>	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках</p> <p>Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.</p> <p>Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>

Обеспечение образовательного процесса оборудованными помещениями, объектами для проведения занятий, объектами физической культуры и спорта

Таблица 23

N п/п	Образовательные области	Подразделы или виды НОД	Наименование оборудованных помещений, объектов для проведения занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Физическое развитие	физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Групповые помещения: - двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование); - спортивный зал; - спортивная площадка: (щит для метания, рукоход, гимнастическая стенка, волейбольная площадка)
		здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - медицинский кабинет; - групповые помещения: двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование); - умывальные; - игровые участки (игровое оборудование) - спортивные залы; - спортивная площадка (щит для метания, рукоход, гимнастическая стенка)
2.	Социально-коммуникативная	безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - групповые помещения: - центры познания (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), - книжный центр (детская литература, иллюстрации), - двигательные (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование), - центр искусства (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки); - игровые участки (игровое оборудование);
		коммуникация	<ul style="list-style-type: none"> - групповые помещения: -центры познания (учебные зоны, экспериментально-исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), -центры игры (игровое оборудование), -книжные центры (детская литература, иллюстрации) центры конструирования (конструкторы различного вида, лего-конструкторы), -центры искусства (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголки ряженья, театрализации), -двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование), - игровые участки (игровое оборудование); - спортивная площадка (бревно, яма для прыжков, скамейки, волейбольная площадка); - цветники

		труд	<p>групповые помещения: центры познания (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры),</p> <ul style="list-style-type: none"> - центры игры (игровое оборудование), - центры искусства (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы), - центры конструирования (конструкторы различного вида, Лего- конструкторы), - игровые участки (игровое оборудование); -цветники;
		социализация	<p>-групповые помещения: центры познания (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры),</p> <ul style="list-style-type: none"> -центры игры (игровое оборудование), -книжные центры (детская литература, иллюстрации) <p>центры конструирования (конструкторы различного вида, лего- конструкторы),</p> <ul style="list-style-type: none"> -центры искусства (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголки ряженья, театрализации) -двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование), - игровые участки (игровое оборудование); -спортивная площадка (бревно, яма для прыжков, скамейки, волейбольная площадка) ;
3.	Познавательное развитие	формирование элементарных математических представлений, экология, ознакомление с окружающим	<ul style="list-style-type: none"> - групповые помещения: центр конструирования (конструкторы различного вида, Лего- конструкторы), - центр познания (учебные зоны, экспериментально-исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), - центр игры (игровое оборудование), - книжный центр (детская литература, иллюстрации); - игровые участки (игровое оборудование); - цветники; - музыкальные залы;
4.	Речевое развитие	Развитие речи, ознакомление с художественной литературой, обучение грамоте	<ul style="list-style-type: none"> - групповые помещения: центры познания (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), - центры игры (игровое оборудование), - книжные центры (детская литература, иллюстрации) <p>центры конструирования (конструкторы различного вида, лего- конструкторы),</p> <ul style="list-style-type: none"> - центры искусства (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголки ряженья, театрализации) - двигательные центры (мячи, скакалки, дорожки здоровья, мешочки с песком, нестандартное физкультурное оборудование), - игровые участки (игровое оборудование); - спортивная площадка (бревно, яма для прыжков, скамейки, волейбольная площадка); - цветники
5.	Художественно-эстетическое развитие	Музыка, ИЗО	<ul style="list-style-type: none"> - групповые помещения: центры искусства (краски, пластилин, бумага, карандаши, ножницы, кисточки, уголки ряженья, театрализации), центры познания (учебные зоны, экспериментально- исследовательские зоны, зоны природы,

			музыкальные инструменты, наглядный, дидактический материал, дидактические, настольно-печатные, развивающие игры), центры конструирования (конструкторы различного вида, леги- конструкторы), - игровые участки (игровое оборудование) - музыкальные залы, изостудия;
--	--	--	--

Организация предметно-развивающей среды по формированию у дошкольников ЗОЖ

Эффективность здоровьесберегающей работы с детьми дошкольного возраста зависит, прежде всего, от организации физкультурно-спортивной среды в группе дошкольного учреждения. Такая среда стимулирует двигательную активность дошкольников, обогащает двигательный опыт, приобщает детей к культуре здоровья, способствует освоению здоровьесберегающих технологий.

Для профилактики сохранения и укрепления здоровья детей в детском саду используется различное оборудование.

1. Использование корригирующих дорожек в дошкольном учреждении является важным моментом в укреплении здоровья детей. Ходьба по ним оказывает стимулирующее воздействие на биологически активные зоны, находящиеся на своде стопы. Такие дорожки приобретаются как в магазине, аптеке, так и изготавливаются из бросового материала. Широко можно использовать как природный материал: шишки, веточки, хвою; так и специфический - бигуди, пуговицы, пробки, карандаши, пришитые к лицевой стороне дорожки.

2. На утренней гимнастике применяется как традиционный спортивный инвентарь: мячи, канаты, кегли, скакалки, палки, так и нетрадиционный- пластмассовые бутылки из-под йогуртов, соков, наполненные водой, песком, ленточки, платочки, мишуру, которые повышают интерес дошкольников к выполнению спортивных упражнений. Целесообразно сопровождать занятия, утреннюю гимнастику, физминутки записями природных явлений: шума воды, дождя, вьюги, ветра. Музыка можно включать так же все время дыхательной гимнастики, выполнения самомассажа и просто в свободной деятельности детей. Поэтому наличие музыкального проигрывателя или центра является важным моментом при организации физкультурно-оздоровительной среды.

3. Для повышения двигательной активности у детей используются маски, изготовленные из картона, поролона, ткани и другого материала. Они делают игры дошкольников более интересными и увлекательными.

4. Для укрепления органов дыхания дошкольников рекомендуется использовать нетрадиционный материал: трубочки из-под соков, ватные шарики.

5. Для обучения детей приемам самомассажа - используются шипованные мячики, приобретенные в аптеке. Они способствуют не только активизации точек, расположенных на теле ребенка, но и вызывают у детей положительные эмоции.

6. В каждой группе создан уголок здоровья. В нем должно находиться спортивное и инвентарь оборудование для осуществления физкультурно-спортивной работы.

7. Немаловажным является наличие наглядного материала о видах спорта, средствах укрепления организма, полезных и вредных привычках, альбомов с пословицами и поговорками о здоровом образе жизни.

Организация предметно-развивающей среды по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников

В каждой группе оформлены уголки народного искусства, подобраны литературные произведения, сказки, картотеки с русскими народными играми, пословицами, поговорками, песнями и хороводами. Для знакомства детей с культурой русского народа в учреждении выделено место в методическом кабинете, которое оборудовано в виде комнаты в русской избе. В комнате размещаются предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т.д. В учреждении создана музейная атмосфера и возможность введения детей в особый самобытный мир путем действенного познания.

3.3. Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию образовательной программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) по возрастным категориям детей.

Таблица 24

	Норматив времени по возрастным категориям детей, час						
	от 2 до 3 лет		с 5 до 6 лет		с 6 до 7 лет		
	обязательная	формируемая	обязательная	формированная	формируемая	обязательная	формируемая
Норматив времени по ФГОС, %	88,2%	11,8%	67%	63%	37%	61%	39%
Норматив времени и по ФГОС, час	10 ч. 35 минут	1 ч. 25 минут	8 ч. 05 мин.	7 ч. 35 мин.	4 ч. 25 мин.	7 ч. 20 мин.	4 ч. 40 мин.

3.4. Режим занятий

3.4.1. Основные образовательные программы дошкольного образования реализуются в ДООУ в соответствии с расписанием образовательной деятельности, с учетом режима работы детского сада и групп, а также режима дня, соответствующего анатомическим и физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

3.4.2. Режим занятий устанавливает продолжительность образовательной нагрузки в течение одного занятия и одного дня, особенности организации занятий с применением электронных средств обучения и занятий по физическому воспитанию.

Образовательная программа дошкольного образования реализуется в группах, функционирующих в режиме не менее 3 часов в день.

3.4.3. Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 10 мин. – от полутора до трех лет;

- 25 мин. – для детей от пяти до шести лет;
- 30 мин. – для детей от шести до семи лет.

Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более:

- 20 мин. – от полутора до трех лет;
- 50 мин. или 75 мин. при организации образовательного занятия после дневного сна – для детей от пяти до шести лет;
- 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

3.4.4. Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.

3.4.5. Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

3.4.6. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

**Расписание занятий
МБДОУ детский сад № 7 «Сказка»
для детей II группы раннего возраста (2 – 3 года)
на 2021 - 2022 учебный год.**

Дни недели	Виды образовательной деятельности	Время
Понедельник	1.Ознакомление с окружающим миром	
	<i>1 подгруппа</i>	9.00 – 9.10
	<i>Двигательная разминка</i>	9.10 – 9.20
	<i>2 подгруппа</i>	9.20 – 9.30
	1.Физическая культура	15.25 - 15.35
Вторник	1.Лепка/Конструирование	
	<i>1 подгруппа</i>	9.00 – 9.10
	<i>Двигательная разминка</i>	9.10 – 9.20
	<i>2 подгруппа</i>	9.20 – 9.30
	1. Музыка	15.25 - 15.35
Среда	1.Развитие речи. Художественная литература	
	<i>1 подгруппа</i>	9.00 – 9.10
	<i>Двигательная разминка</i>	9.10 – 9.20
	<i>2 подгруппа</i>	9.20 – 9.30
	2. Физическая культура (подвижные игры на прогулке)	10.30 - 10.40
Четверг	1.Рисование	
	<i>1 подгруппа</i>	9.00 – 9.10
	<i>Двигательная разминка</i>	9.10 – 9.20
	<i>2 подгруппа</i>	9.20 – 9.30
	1.Музыка	15.25 - 15.35
Пятница	1.Развитие речи. Художественная литература	
	<i>1 подгруппа</i>	9.00 – 9.10
	<i>Двигательная разминка</i>	9.10 – 9.20
	<i>2 подгруппа</i>	9.20 – 9.30
	1.Физическая культура	15.25 - 15.35
Общее количество:		10

Расписание занятий

**МБДОУ детский сад № 7 «Сказка»
для детей старшей группы (5 – 6 лет)
на 2021 - 2022 учебный год.**

Дни недели	Виды образовательной деятельности	Время
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Лепка/Аппликация 3. Физическая культура (на улице)	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00
	Кружок «Ромашковая Русь»	16.00 – 16.25
Вторник	1. Развитие речи	9.00 - 9.25
	2. Музыка	9.35 - 10.00
	3. Рисование	16.00 – 16.25
Среда	1. Математическое развитие	9.00 - 9.25
	2. Физическая культура	9.35 - 10.00
	3. Развлечение	16.00 – 16.25
Четверг	1. Развитие речи	9.00 - 9.25
	2. Музыка	9.35 – 10.00
	Конструирование/Ручной труд	16.00 – 16.25
Пятница	1. Рисование	9.00 - 9.25
	2. Физическая культура	9.35 - 10.00
	Коллективный х/б труд	16.00 – 16.25
Общее количество:		13

**Расписание
непосредственной образовательной деятельности
МБДОУ детский сад № 7 «Сказка»
для детей подготовительной группы (6 – 7 лет)
на 2021 - 2022 учебный год.**

	Виды образовательной деятельности	Время
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Лепка /аппликация 3. Физическая культура (на улице)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10
Вторник	1. Математическое развитие 2. Рисование 3. Музыка	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Среда	1. Развитие речи, основы грамотности 2. 3. Физическая культура	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Четверг	1. Математическое развитие 2. Конструирование/ручной труд 3. Музыка	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Пятница	1. Развитие речи, основы грамотности 2. Рисование 3. Физическая культура	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50

3.5. Режим дня воспитанников

3.5.1. Режим дня II группы раннего возраста (2 - 3 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Сезон года: холодный

<i>Режимные мероприятия</i>		Время
<i>Наименование</i>	<i>Содержание</i>	
<i>Утренний прием</i>	<i>Осмотр детей, термометрия; Игры детей</i>	7.00 – 8.00
<i>Утренняя зарядка</i>	<i>Упражнения со спортивным инвентарем и без него Пальчиковая, артикуляционная гимнастика</i>	8.00 – 8.10 8.10 – 8.20
<i>Завтрак</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	8.20 – 8.50
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Спокойный досуг</i>	8.50 - 9.00
<i>Образовательная нагрузка</i>	<i>Занятие 1 (1 подгруппа) Двигательная разминка Занятие 1 (2 подгруппа)</i>	9.00 – 9.10 9.10 – 9.20 9.20 – 9.30
<i>Второй завтрак</i>	<i>Прием пищи</i>	9.30 – 9.40
<i>Двигательная активность</i>	<i>Подвижные игры</i>	9.40 – 10.00
<i>Прогулка</i>	<i>Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка; Возвращение с прогулки: переодевание</i>	10.00 – 11.20
<i>Обед</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	11.20 – 12.00
<i>Дневной сон</i>	<i>Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон</i>	12.00 – 15.00
<i>Полдник</i>	<i>Пробуждение: постепенный подъем, бодрящая гимнастика, переодевание, гигиенические процедуры Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	15.00 – 15.35
<i>Образовательная нагрузка</i>	<i>Занятие 1</i>	15.35 – 15.45
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Спокойный досуг</i>	15.45 – 16.20
<i>Ужин</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	16.20 – 16.50
<i>Прогулка, двигательная активность</i>	<i>Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры</i>	16.50 – 18.20
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Возвращение с прогулки: переодевание. Спокойный досуг. Переодевание. Уход домой</i>	18.20 – 19.00

3.5.3. Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Сезон года: холодный

<i>Режимные мероприятия</i>		Время
Наименование	Содержание	
<i>Утренний прием</i>	<i>Осмотр детей, термометрия; Игры детей</i>	7.00 – 8.00
<i>Утренняя зарядка</i>	<i>Упражнения со спортивным инвентарем и без него Пальчиковая, артикуляционная гимнастика</i>	8.00 – 8.10 8.10 – 8.20
<i>Завтрак</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	8.20 – 8.50
<i>Утренний круг</i>	<i>Обсуждение планов реализации совместных дел</i>	8.50 - 9.00
<i>Образовательная нагрузка</i>	<i>Занятие 1 Двигательная разминка Занятие 2</i>	9.00 – 9.25 9.25 – 9.35 9.35 – 10.00
<i>Второй завтрак</i>	<i>Прием пищи</i>	10.00 – 10.10
<i>Двигательная активность</i>	<i>Подвижные игры</i>	10.10 – 10.30
<i>Прогулка</i>	<i>Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка; Возвращение с прогулки: переодевание</i>	10.30 – 12.00
<i>Обед</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	12.00 – 12.30
<i>Дневной сон</i>	<i>Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон</i>	12.30 – 15.00
<i>Полдник</i>	<i>Пробуждение: постепенный подъем, бодрящая гимнастика, переодевание, гигиенические процедуры Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	15.00 – 15.35
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Спокойный досуг</i>	15.35 – 16.00
<i>Образовательная нагрузка</i>	<i>Занятие</i>	16.00 – 16.25
<i>Вечерний круг</i>	<i>Обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня</i>	16.25 – 16.35
<i>Ужин</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	16.35 – 17.00
<i>Прогулка, двигательная активность</i>	<i>Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры</i>	17.00 – 18.30
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Возвращение с прогулки: переодевание. Спокойный досуг. Переодевание. Уход домой</i>	18.30 – 19.00

3.5.4. Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Длительность пребывания детей в группе: 12 часов

Сезон года: холодный

<i>Режимные мероприятия</i>		Время
<i>Наименование</i>	<i>Содержание</i>	
<i>Утренний прием</i>	<i>Осмотр детей, термометрия; Игры детей</i>	7.00 – 8.10
<i>Утренняя зарядка</i>	<i>Пальчиковая, артикуляционная гимнастика</i>	8.10 – 8.20
	<i>Упражнения со спортивным инвентарем и без него</i>	8.20 – 8.30
<i>Завтрак</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	8.30 – 8.50
<i>Утренний круг</i>	<i>Обсуждение планов реализации совместных дел</i>	8.50 - 9.00
<i>Образовательная нагрузка</i>	<i>Занятие 1</i>	9.00 – 9.30
	<i>Двигательная, разминка</i>	9.30 – 9.40
	<i>Занятие 2</i>	9.40 – 10.10
	<i>Двигательная, разминка</i>	10.10 – 10.20
<i>Занятие 3</i>	10.20 – 10.50	
<i>Второй завтрак</i>	<i>Прием пищи</i>	10.50 – 11.00
<i>Прогулка</i>	<i>Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка;</i>	11.00 – 12.00
	<i>Возвращение с прогулки: переодевание</i>	
<i>Обед</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	12.00 – 12.30
<i>Дневной сон</i>	<i>Подготовка ко сну: поход в туалет, переодевание, укладывание в кровати; Дневной сон</i>	12.30 – 15.00
<i>Полдник</i>	<i>Пробуждение: постепенный подъем, бодрящая гимнастика, переодевание, гигиенические процедуры</i>	15.00 – 15.30
	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами;</i>	
	<i>Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	
<i>Двигательная активность</i>	<i>Подвижные игры</i>	15.30 – 16.00
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Спокойный досуг</i>	16.00 – 16.30
<i>Вечерний круг</i>	<i>Обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня</i>	16.30 – 16.40
<i>Ужин</i>	<i>Подготовка к приему пищи: гигиенические процедуры, посадка детей за столами; Прием пищи; Гигиенические процедуры после приема пищи</i>	16.40 – 17.00
<i>Прогулка, двигательная активность</i>	<i>Подготовка к прогулке: переодевание; Прогулка: подвижные игры. Уход домой</i>	17.00 – 19.00

4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Рабочая программа воспитания МБДОУ детский сад № 7 «Сказка»

Содержание

Особенности воспитательного процесса в детском саду

Цель и задачи воспитания

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Особенности воспитательного процесса в детском саду

В МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в

дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д. Воспитательный процесс в МБДОУ детский сад № «Сказка» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда. Для МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Цель и задачи воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в

МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Сказка»

. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

Модуль 1. Творческие соревнования

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Сказка».

МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их

трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

Модуль 2. Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого, педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Сказка».

Модуль 3. Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа,

знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки».

После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой.

Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Сказка».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников.

Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБДОУ детский сад № 7 «Сказка», являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной

постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего или старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ детский сад № 7 «Сказка».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой в МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем заведующего и старшим воспитателем, воспитателями.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты

обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ детский сад № 7 «Сказка».

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» на 2021/22 год

Календарный план воспитательной работы МБДОУ детский сад № 7 составлен в развитие рабочей программы воспитания МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых работниками МБДОУ детский сад № 7 «Сказка» в 2021/22 году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания МБДОУ детский сад №7 «Сказка».

Участие в муниципальных конкурсах и проектах

№ п/п	Мероприятия	Дата	Ответственные
	Муниципальный конкурс чтецов «Уж небо осенью дышало»	Октябрь	воспитатели
	Конкурс рисунка «Зимушка хрустальная» (пейзаж)	Декабрь	воспитатели
	Фестиваль детского творчества «Рождественская звезда»	Январь	воспитатели
	Флешмоб «Служить России суждено тебе и мне..»	Февраль	воспитатели
	Фестиваль детского творчества «Селигерские Ершата».	Апрель	воспитатели
	Фестиваль детского творчества «Светлая Пасха».	Апрель-Май	воспитатели

Организация выставок

№ п/п	Мероприятия	Дата	Ответственные
1.	«Дорога без опасности» выставка рисунков и коллажей	Сентябрь	воспитатели

2.	Детско-родительский конкурс поделок из осенних желтых листьев «Вот она какая, осень золотая»	Сентябрь	воспитатели
3.	Выставка детских рисунков «Художница Осень»	Октябрь	воспитатели
4.	«Движение — это жизнь» - выставка коллажей в рамках недели здоровья	Октябрь	воспитатели
5.	«Хлеб всему голова» - выставка плакатов	Ноябрь	воспитатели
6.	«Моя мамочка» - поздравления к Дню Матери в России	Ноябрь	воспитатели
7.	«Кошкин дом» - выставка плакатов, рисунков по пожарной безопасности.	Декабрь	воспитатели
8.	«Символ года 2022»	Январь	воспитатели
9.	«Зимняя сказка» выставка детских рисунков	Январь	воспитатели
10.	«Мой папа самый сильный» — конкурс коллажей среди родителей ДОУ.	Февраль	воспитатели
11.	«Защитники Отечества» - поздравления к 23 февраля	Февраль	воспитатели
12.	«Моя мама рукодельница»	Март	воспитатели
13.	«Мы нужны друг другу» - фотогалерея, посвященная 8 марта	Март	воспитатели
14.	«Бумажные фантазии» - выставка декоративно-прикладного творчества (поделки из бумаги в разной технике)	Март	воспитатели
15.	«Сказка нашей семьи» - создание книжек-малышек с придуманными родителями сказкой	Апрель	воспитатели
16.	«Пасхальное яйцо»	Апрель	воспитатели
17.	«Открытки ветеранам»	Май	воспитатели

Праздники и развлечения

№	Наименование мероприятия	Дата	Ответственные
1.	День Знаний День дошкольного работника	Сентябрь	воспитатели
2.	Капустные посиделки	Октябрь	воспитатели
3.	День матери	Ноябрь	воспитатели
4.	Новый год	Декабрь	воспитатели
5.	Прощанье с елкой	Январь	воспитатели
6.	День Защитника Отечества	Февраль	воспитатели
7.	Масленица	Март	воспитатели
8.	Женский День 8 Марта		
8.	Светлая Пасха	Апрель	воспитатели
9.	День Победы	Май	воспитатели

Литература

1. Белая, К. Ю. Методика разработки программы развития дошкольного учреждения / К. Ю. Белая // Справочник Старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007. - № 5 ноябрь. - С.4-16.
2. Биличенко, Г. Г. Создание ДОУ с приоритетным направлением развития. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с. 3. Лосев, П. Н. Управление методической работой в современном ДОУ, - М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160 с. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
3. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Реализация ФГТ в ДОУ. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011.
4. Карабанова, О.А. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
5. Майер, А. А. Управление инновационными процессами в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008. –128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).
6. Маркова, Л. С. Программа развития дошкольного образовательного учреждения: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2002. - 80 с.
7. Микляева, Н. В. Программа развития и образовательная программа ДОУ: технология составления, концепция / Н. В. Микляева. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 144 с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
8. Микляева, Н. В. Технологии разработки образовательной программы ДОУ. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128 с. 8. Нормативные и правовые материалы. «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России № 665 от 23.11.2009 г.» / Научнопрактический журнал «Управление ДОУ». – 2010. - № 3(61). – С.51-63.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
10. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - 6-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2020.
11. Российская Федерация. Законы. «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»: Федеральный закон №44-ФЗ от 5 апреля 2013 года: [принят Гос. Думой 22 марта 2013 года. : одобрен Советом Федерации 27 марта 2013 года.] . – <http://www.rg.ru/2013/04/12/goszakupki-dok.html> 3.

12. Российская Федерация. Приказы. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года. – <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>.
13. Российская Федерация. Приказы. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»: Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года. – <http://www.rg.ru/2013/12/18/pedagog-dok.html> 5.
14. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
15. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
16. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.
17. Скоролупова, О. А. Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 88 с.
18. Солодянкина, О. В. Система планирования в дошкольном учреждении; Методическое пособие. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 92 с. 11. Туркина, Н. И. Организация методической работы на диагностической основе. – Мурманск, 2001 г. 12. Урмина, И. А. Инновационная деятельность в ДОУ: программ.-метод. обеспечение: пособие для рук. и адм. Работников / И. А. Урмина, Т. А. Данилина. – М.: Линка-пресс, 2009. – 320 с.
19. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155.
20. Федеральные законодательные материалы: 1. Российская Федерация. Законы. «Об образовании в Российской Федерации»: Федеральный закон №273-ФЗ от 29 декабря 2012 года: [принят Гос. Думой 21 декабря 2012 года. : одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года] – <http://www.rg.ru/printable/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>.
21. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 416 с.
22. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 416 с.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОПДО ДОУ

В МБДОУ детский сад №7 «Сказка» функционируют 3 – возрастные группы.

Таблица 30

Возрастная категория группы	Группа раннего дошкольного возраста (2-3 года)	Группа старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)	Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет)
Количество возрастных групп	1	1	1
Всего детей в группах(чел)	12	22	26

**Разновозрастных групп в ДОУ не имеется*

2. Используемые примерные программы

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, так как она соответствует идеям и логике ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. — Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений учтены основные положения:

- образовательной технологии «Приобщение детей к истокам русской народной культуры, которая реализуется в соответствии с положениями программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой). Цель данной технологии – заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребёнка и окружающих взрослых к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Методологической базой данной образовательной технологии является социокультурный системный подход к истокам

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие

личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии

взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения,

коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близких учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности. Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Таблица 1

№ п/п	Название мероприятия	Сроки
1	«Осенины»	Октябрь
2	«Масленница»	Март
3	«Красная Пасха»	Апрель
4	«Березкин день» (Троица)	Июнь

Таблица 2

Основные практические формы взаимодействия МБДОУ с семьей

Знакомство с семьей	Встречи - знакомства; анкетирование
Информирование родителей о ходе образовательной деятельности	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, информационные стенды, создание памяток, СМИ, сайт ДОУ, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
Образование родителей	Лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, создание родительской библиотеки в группах.
Совместная деятельность	Привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов, кружковая работа

Таблица 3

Направления деятельности и формы работы с семьями ДОУ

направления деятельности	формы работы
социально-педагогическая работа с родителями; родительские собрания, конференции; консультации специалистов, педагогов; участие родителей в жизнедеятельности детского сада; открытые мероприятия, совместная досуговая деятельность; система информирования родителей.	<ul style="list-style-type: none"> • обновление сайта дошкольного учреждения; • наличие постоянно обновляемого информационного стенда; • организация совместных праздников для детей и родителей; • встречи за круглым столом с представителями родительских комитетов групп; • участие в конкурсах, выставках; • анкетирование.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).